

# 113 年度苗栗縣推動鄉鎮市社造整合計畫 提案須知

## 一、計畫目標

- (一) 為落實由下而上的社造精神，以「區域整合發展」為計畫目標，由鄉鎮市公所成立鄉鎮市層級社造推動委員會，有效運用地方行政體系與藝文資源，整合在地資源，陪伴社區發掘、營造家鄉特色與文化故事，發展、更進一步推廣本縣各區文化特色。
- (二) 苗栗縣政府文化觀光局藉由辦理「推動鄉鎮市公所整合計畫」提案徵選，遴選合適的提案導入社區，輔導社區、青年、產業等面向的夥伴，進而共同培育地方人才，使其相互串聯並發揮創意進行營造工作，促進社區整體產業經濟、在地人文發展。

## 二、辦理單位

- (一) 指導單位：文化部
- (二) 主辦單位：苗栗縣政府
- (三) 承辦單位：苗栗縣政府文化觀光局
- (四) 執行單位：長紅創意行銷有限公司

## 三、報名資訊

- (一) 申請資格：苗栗縣內各鄉鎮市公所。
- (二) 申請期間：  
自 113 年 7 月 1 日（一）上午 8 時起至 113 年 7 月 22 日（一）下午 5 時截止，逾期恕不受理，惟承辦單位得視實際情況進行調整，實際收件、活動規劃、辦理期間依正式公告為準。
- (三) 執行期程：  
應於審查通過後至 113 年 11 月 15 日（五）前執行完畢，並於 113 年 11 月 22 日（五）前提交成果報告書。

(四) 申請方式：

1. 至苗栗縣政府文化觀光局網站或「苗栗社造」FB 粉絲專頁下載簡章並填具報名表。
2. 依格式規定撰寫提案計畫書。
3. 於收件截止前，備妥所有申請文件及提案計畫書，統一裝箱或放入大信封袋封妥，註明「113 年度苗栗縣推動鄉鎮市社造整合計畫申請文件」，於 113 年 7 月 22 日（一）下午 5 時前送達或寄達至「362 苗栗縣頭屋鄉曲洞村曲洞 45-6 號」（苗栗縣社區營造推動辦公室），**非以郵戳為憑，逾期不予受理。**
4. 報名文件列表（請各繳交壹式 6 份及電子檔 1 份）
  - (1) 公所文件資料表（如附件一之報名表）
  - (2) 提案計畫書（如附件二參考內容，含綜合資料表、緣起、計畫目標、計畫內容、經費預算、有關單位配合事項及各項目補充資料等）。
5. 報名資料寄達後，若有資料之格式或應記載事項有不全或不符合規定者，由活動小組以電話通知報名單位，並於 113 年 7 月 24 日（三）下午 5 時前提供補正資料，逾期不補正或補正仍不全者，則視同放棄資格，不予受理，不得異議。
6. 審查結果不論是否給予補助，均不予退件，申請單位亦不得要求退還，請於送件前自行備份留檔。

#### 四、申請計畫內容

(一) 建置鄉鎮市社區營造推動委員會

鄉鎮市公所應成立社區營造推動委員會，並應定期召開委員會議，研議社造整體發展策略，計畫執行期間內需召開至少 2 場社區營造推動委員會，並報請本局派員出席；同時由公所各課室組成工作小組，並應定期召開工作會議，共同推動社區營造整合工作。

## (二) 辦理初階社區營造輔導計畫

由鄉鎮市公所訂定初階社區營造點輔導計畫，徵選3個有意願進行社區營造之社區發展協會，計畫內容以協助社區進行社區人才培訓，社區資源調查、社區議題診斷或文化空間工作坊等工作，以推動社區初步的活化及運作能力。

## (三) 相關輔導計畫須符合以下苗栗慢城七大發展面向、慢魚、慢食與聯合國「2030 永續發展目標」(Sustainable Development Goals, SDGs) 精神 (SDGs 17 項核心目標內容詳見附件四)。

1. 能源及環境政策
2. 基礎設施政策
3. 城市市容及內涵
4. 鼓勵當地生產及使用當地產品
5. 熱情友好與社會關係
6. 創造慢城自覺意識
7. 合作夥伴關係

## (四) 獲補助計畫須於附件五提供之專家學者名單選擇1名陪伴師資並聯繫合作，且於計畫執行期間進行2場的輔導交流會議或訪視，出席費由獲補助單位支應。

## 五、審查作業

### (一) 審查基準：

1. 各鄉鎮市文化發展藍圖、策略規劃與效益評估 (30%)。
2. 各鄉鎮市社造人才培育情形、整體社區培力計畫及社區輔導機制 (30%)。
3. 各項計畫的可行性、鄉鎮市公所的配套措施與協助方式 (30%)。
4. 簡報及答詢 (10%)。

### (二) 審查方式：

各申請單位於申請後，須製作並派員於審查會議時進行簡報，請

至少於簡報日期前 2 日提供簡報電子檔以利測試，提案單位未出席簡報者，該評分項目以 0 分計，惟不影響其評選資格，評選委員仍得依其書面文件逕行審查。

1. 審查時間：113 年 7 月 29 日至 113 年 8 月 2 日（暫定），時間將另行通知。
2. 審查地點：苗栗縣政府文化觀光局 1 樓會議室（暫定）。
3. 提案單位簡報時間：10 分鐘（暫定），簡報完畢後委員答詢採統問統答方式，提案單位說明時間以 10 分鐘為限。
4. 審查委員：由本局邀請 3 位外聘委員成立審查小組進行審查。
5. 審查通過公告日期：113 年 8 月中旬（暫定）。

## 六、經費補助要點及注意事項

### （一）經費補助說明

1. 本要點補助經費原則採取競爭型機制，實際可獲得補助經費將透過評選機制，由評審委員會決議之。
2. 本年度預計甄選 3 個公所，每一鄉鎮市公所給予新臺幣 15-30 萬元整不等之補助金。
3. 配合款編列：
  - (1) 本要點之補助款均為經常門費用，各鄉鎮市公所應納入年度預算辦理。
  - (2) 各鄉鎮市公所應編列地方配合款百分之十以上，配合款如能超額整數編列尤佳。
4. 經費支用原則：本計畫為經常門費用，各受補助單位不得將其用於公共設施、房屋建築及購置耐用年限在二年以上且金額在新臺幣一萬元以上之設備等資本門支出。
  - (1) 計畫內各項經費於執行過程調整幅度達百分之二十以上者，應事前報請本局核准，惟人事費不得與其他預算科目經費勻支流用。

- (2)獎金、獎品及紀念品為不補助項目，如有需求應以配合款辦理。
  - (3)臨時人員應以每日工作八小時、薪資並不得低於中央勞動主管機關公告之基本工資規定，社區計畫臨時人員費用，以不超過補助款三分之一為原則。
  - (4)場地租借經費使用於活動辦理或研習場地，不得租用固定辦公處所；觀摩參訪交通費及住宿費，請依國內出差旅費標準辦理。
  - (5)社區組織執行社區相關計畫時，除需邀請專業團隊進行觀摩學習或促進多元文化之推廣性目的之演出費外，不宜編列內部成員之演出費；餐費每人每餐新臺幣 100 元為上限；各計畫之雜項支出請以「雜支」編列（雜支包含郵電費以單位聯繫、文件來往郵寄為主，固定水電費用請自籌），並以總經費百分之五為限。
  - (6)因特殊因素無法繼續執行或於年度計畫辦理結束後尚有剩餘款項，請依補助比例掣據繳回。
5. 審查通過後，本局將函請獲補助公所依委員意見進行修正，並檢附修正計畫書送交核備，請各單位留意需依核定工項予以落實執行，嚴禁擅自更改計畫內容。
  6. 計畫執行完畢後，獲補助公所應於 113 年 11 月 22 日（五）前提送核准公文影本、**成果報告書 1 式 3 份**（含全案電子檔光碟 1 份）、納入預算證明等相關文件，由本局審核通過後一次撥付補助經費。

## （二）注意事項

1. 對於獲選計畫，提案單位應針對評審意見進行修改；且經核定之補助計畫，嚴禁擅自更改計畫內容。
2. 獲選之公所須配合參加承辦單位辦理之相關活動，如宣傳記者會、年度成果展（辦理時間暫定於 113 年 12 月 14 日）……等，並派員

協助成果展現與導覽解說等周邊協助，擴大活動辦理效益。

3. 本計畫補助之各項記錄作品（含照片、影像、紀錄片等）、劇本、文字紀錄、書籍及影音資料等著作權，由文化部、本局及創作單位共有，文化部、本局及其授權單位得用於非營利、公益用途，宣傳本計畫成果及各地文化特色發展之各項教育推廣、書籍出版、媒體應用、網路行銷、戲院播放等活動，原創作單位不對上述各機關行使著作人格權。
4. 本補助計畫出版相關文宣或手冊需於 1. 文宣明顯處載明「指導單位：文化部、主辦單位：苗栗縣政府、承辦單位：苗栗縣政府文化觀光局」等字樣，並載明「出版日期」；2. 刊物/手冊需於版權頁及封底載明以上資訊。辦理相關活動或成果發表等重要場合，應於活動 2 週前知會本局。
5. 計畫結案相關成果，如涉及智慧財產權者，應取得授權書。
6. 凡接受承辦單位補助辦理之社區營造計畫，不得為特定政黨或特定候選人宣傳造勢，如有違反規定將取消或減少補助。
7. 本計畫相關事項如有疑義或其他未盡事宜，承辦單位保有解釋及變更之權利，最新訊息將於苗栗縣政府文化觀光局網站（<https://www.mlc.gov.tw/>）公布，恕不另行通知。

## 七、活動小組聯絡方式

- （一）聯絡單位：苗栗縣社區營造推動辦公室
- （二）聯絡人：蘇小姐
- （三）聯絡電話：037-256600 或 0905-880067
- （四）電子郵件：longred201106@gmail.com
- （五）通訊地址：苗栗縣頭屋鄉曲洞村曲洞 45-6 號
- （六）服務時間：每週一至週五，上午 8 時至下午 5 時  
（中午 12 時至下午 1 時為午休時間，國定假日暫停開放）



## 113 年度苗栗縣推動鄉鎮市社造整合計畫 徵選報名表

計畫名稱				
執行單位	公所名稱			
	首長姓名			
	負責課室			
	課長姓名		電 話	
			e - m a i l	
	承 辦 人 姓 名		職 稱	
			電 話	
			電子信箱	
地 址				
計畫執行期程	自核定日起至 113 年○○月○○日			
主活動時間	113 年○○月○○日○○時○○分			
主活動地點				
計畫執行經費	總經費：	元	申請補助： 元；配合款： 元	
計畫工作項目 簡述（如欄位 不足請自行增 列）	項目名稱	計畫內容摘要		

113 年度苗栗縣推動鄉鎮市社造整合計畫  
提案計畫書

計畫名稱：○○○○○計畫

實施期程：自核定日起至 113 年○○月○○日

指導單位：文化部

主辦單位：苗栗縣政府

承辦單位：苗栗縣政府文化觀光局

執行單位：○○鄉（鎮、市）公所

中 華 民 國 1 1 3 年 ○ ○ 月 ○ ○ 日



## 113 年度苗栗縣推動鄉鎮市社造整合計畫 綜合資料表

計畫名稱						
承辦單位	公所名稱					
	首長姓名					
	負責課室					
	課長姓名		電 話			
			e-mail			
	承 辦 人		職 稱			
		姓 名		電 話		
				e-mail		
地 址						
實施期程	自核定日起至 113 年○○月○○日					
計畫經費	總經費：	元	申請補助：	元	配合款：	元
計畫摘要						
申請單位過去三年接受文化部或苗栗縣政府補助情形						
受補助計畫名稱			補助機關	補助金額		

## 壹、計畫緣起

## 貳、計畫目標

- 一、目標說明：請條列敘明本計畫預期達成之具體目標。
- 二、限制條件：計畫執行可能遭遇之問題。

## 參、計畫內容（請依甄選辦法，具體說明計畫內容）

- 一、鄉鎮市社造藍圖（包含區域競合發展概況及整體資源配置政策）及推動策略（包含社區營造推動委員會成立之運作模式及預計成效，並檢附設置要點、組織架構、分工職掌表等資料）。
- 二、113 年度社區營造工作推動情形（包含過去各社區營造工作推動狀況盤點、社造人才培育情形、整體資源運用情形及總體檢討）。
- 三、113 年度申請計畫之規劃內容（包含社區營造推動委員會運作、社區人才培訓、社區營造輔導等工作項目，達成計畫目標之方法及步驟，計畫執行之特殊創意及預期效益）。

## 肆、經費預算

一、經費需求表：含計算方式說明，表格請視需求自行調整。

## 113 年度苗栗縣推動鄉鎮市社造整合計畫 經費需求表

計畫名稱：

單位：元

經費項目	單價	數量	總價	補助款	自籌款	計算方式說明
1. 人事費 (1) 講師鐘點費 (2) 出席費 (3) 交通費						
2. 業務費 (1) 印刷費 (2) 郵電費						
3. 旅運費 (1) 短程車資 (2) 國內旅費						
4. 材料費						
5. 雜支						
合計						

填表人：

業務單位課（科）長：

主辦會計人員：

機關長官：

## 二、經費來源表：

## 113 年度苗栗縣推動鄉鎮市社造整合計畫 經費來源表

計畫名稱：

單位：元

計畫項目	中央補助款		地方配合款		合計
	金額	說明	金額	說明	
(例如：社造推動委員會運作、社區人才培育課程、社區營造輔導及文化藝術活動等工作項目填寫經費需求)					
合計					

## 伍、有關單位配合事項

需配合事項	配合單位	配合方法	應配合完成時間（年月日）

## 陸、附錄（各計畫項目之必要附件及與本計畫有關之補充資料）

113 年度苗栗縣推動鄉鎮市社造整合計畫  
成果報告書

計畫名稱：○○○○○○計畫

實施期程：自核定日起至○○月○○日

指導單位：文化部

主辦單位：苗栗縣政府

承辦單位：苗栗縣政府文化觀光局

執行單位：○○鄉（鎮、市）公所

中 華 民 國 1 1 3 年 ○ ○ 月 ○ ○ 日

## 113 年度苗栗縣推動鄉鎮市社造整合計畫 綜合資料表 (必填)

計畫名稱			
執行單位	公所名稱		
	首長姓名		
	負責課室		
	課長姓名	電 話	
		e - m a i l	
	承辦人 姓名	職 稱	
		電 話	
e - m a i l			
地 址			
實施期程	自核定日起至 113 年○○月○○日		
計畫經費	總經費：           元	申請補助：           元	配合款           元
計畫執行情形摘要			
重要成果 (必填)	<p>以下請依自身執行情形填寫(項目不得刪除, 若無者為 0)：</p> <p>1. 辦理社造及村落藝文發展活動 ____ 場(適合 18 歲以下青少年及兒童參與者 ____ 場)；參與人數計：____ 人次，(男： ____ 人次，女： ____ 人次；新住民參與人數 ____ 人次，18 歲以下青少年及兒童 ____ 人次，65 歲以上黃金人口人次)。</p> <p>2. 培育藝文人才 ____ 人次 (男： ____ 人次；女： ____ 人次)，辦理相關培育課程場次。</p>		



	<p>3. 居民投入社區服務時數____小時，含都會社區人力服務____小時，第二部門人力服務____小時。</p> <p>4. 辦理導覽人員培訓課程____場次（含文化局、社區辦理），培育導覽員____人次（男：____人；女：____人；原住民參與____人）</p> <p>5. 推動社區文化之旅____條路線；整合節慶活動辦理____條路線、可朝產業化持續推動____條路線，合計辦理____梯次活動，參與人數____人次（男：____人；女：____人）；完成社區導覽地圖____件，導覽手冊____件。</p> <p>6. 完成社區劇本____件、繪本出版____冊、推動社區報____件、社區影像紀錄處、社區文史調查____處；完成數位出版共計____件。</p> <p>7. 黃金（含退休人力）人口參與社造人數____人次，投入____件社造計畫。</p> <p>8. 結合轄內各級學校、長青學苑、樂齡學習中心，發展社區教案或體驗學習教材案例數____案；媒合____所學校/社區大學等與社區共同合作，推動____件計畫（如：開設社造課程）。</p> <p>9. 媒合____位青年返鄉參與____件社造計畫，促成青年返鄉就業____人。</p> <p>10. 媒合____個第二部門共同參與____件社造計畫，促成就業人數____人。</p> <p>11. 推動社區成果展演活動____場次，參與人數____人次（男：____人次；女：____人次，新住民參與人數____人次）；推動社區國際交流____場次（含國內、外之交流活動），總參與社區數____處。</p> <p>12. 辦理公民審議及參與式預算相關課程、活動____場次，參與人數____人次（男：____人次；女：____人次，新住民參與人數____人次）。</p> <p>13. 辦理多元族群培力相關課程、活動____場次，參與人數____人次（男：____人次；女：____人次）。</p>
<p>問題檢討 及 未來展望</p>	

## 壹、計畫緣起（前言）

## 貳、計畫目標及達成情形

一、目標達成情形：請條列敘明本計畫目標達成情形。

二、問題與解決情形：計畫執行遭遇之問題及解決情形，是否已解決。

## 參、計畫內容及執行情形（請依計畫內容，具體說明執行概況）

一、鄉鎮市社造藍圖（包含區域競合發展概況及整體資源配置政策）及推動策略（包含社區營造推動委員會成立之運作模式及具體成效，並檢附設置要點、組織架構、分工職掌表等資料）。

二、113 年度社區營造工作推動情形（包含過去各社區營造工作推動狀況、社造人才培育情形、整體資源運用情形及總體檢討）。

三、113 年度計畫工作期程。

四、113 年度計畫項目及執行情形（請詳述，含活動照片並附圖說、所需文宣設計執行或其他執行項目）。

## 肆、經費結算表

## 113 年度苗栗縣推動鄉鎮市社造整合計畫 經費結算表

機關名稱：			所屬年度：	
計畫名稱：			縣政府核定函日期文號：	
計畫期程：113 年○○月○○日至 113 年○○月○○日				單位：新臺幣 元
計畫支用項目	核定數(A)	實支數(B)	餘絀數(C=A-B)	備註
			-	
			-	
			-	
			-	
			-	
			-	
			-	
			-	
			-	
			-	
合 計	-	-	-	
備註：本表請於計畫執行完成後，併同成果報告書於 113 年 11 月 22 日（五）前 提送苗栗縣政府文化觀光局。				

填表人：

業務單位課（科）長：

主辦會計人員：

機關長官：

伍、113 年度計畫執行效益

一、計畫執行優點。

二、計畫執行檢討與改進策略。

三、請對照過去社造推動情形說明計畫延續性，結合 113 年度執行效益，說明未來計畫之延伸及展望，以做為未來社造推動之目標。

陸、附件（含簽到表或其他相關附件）

## 「2030 永續發展目標」 (Sustainable Development Goals, SDGs)

- SDG 1 終結貧窮：消除各地一切形式的貧窮。
- SDG 2 消除飢餓：確保糧食安全，消除飢餓，促進永續農業。
- SDG 3 健康與福祉：確保及促進各年齡層健康生活與福祉。
- SDG 4 優質教育：確保有教無類、公平以及高品質的教育，及提倡終身學習。
- SDG 5 性別平權：實現性別平等，並賦予婦女權力。
- SDG 6 淨水及衛生：確保所有人都能享有水、衛生及其永續管理。
- SDG 7 可負擔的潔淨能源：確保所有的人都可取得負擔得起、可靠、永續及現代的能源。
- SDG 8 合適的工作及經濟成長：促進包容且永續的經濟成長，讓每個人都有一份好工作。
- SDG 9 工業化、創新及基礎建設：建立具有韌性的基礎建設，促進包容且永續的工業，並加速創新。
- SDG 10 減少不平等：減少國內及國家間的不平等。
- SDG 11 永續城鄉：建構具包容、安全、韌性及永續特質的城市與鄉村。
- SDG 12 責任消費及生產：促進綠色經濟，確保永續消費及生產模式。
- SDG 13 氣候行動：完備減緩調適行動，以因應氣候變遷及其影響。
- SDG 14 保育海洋生態：保育及永續利用海洋生態系，以確保生物多樣性並防止海洋環境劣化。
- SDG 15 保育陸域生態：保育及永續利用陸域生態系，確保生物多樣性並防止土地劣化。
- SDG 16 和平、正義及健全制度：促進和平多元的社會，確保司法平等，建立具公信力且廣納民意的體系。
- SDG 17 多元夥伴關係：建立多元夥伴關係，協力促進永續願景。

資料來源：<https://futurecity.cw.com.tw/article/1867>

## 113 年度苗栗縣社區營造及村落文化發展計畫 專家學者名單

※依照姓氏筆畫排列

編號	姓名	經歷	專長	聯絡電話
1	王志華	亞洲大學室內設計系助理教授 環球科技大學專案教師 諾亞文創有限公司總監 雲林縣貓兒干文史協會總監	建築空間設計、 展示設計、社區 總體營造、文化 創意設計、設計 文化	0928-990457
2	吳長鋹	台中市公共藝術審議委員 台中市牛罵頭文化協進會總幹事 拍瀑拉文化基地主任 建興創藝有限公司負責人 清水散步執行長	資源調查、社區 組織經營、公民 參與、社區照顧、 環境規劃與改善、 影像紀錄、 跨域資源整合、 多元文化與參與、 社造概論、 文化資產保存、 社造政策解析、 產業發展、遊程 規劃、行銷推廣、 導覽解說、 自然保育、環境 生態	0921-398056
3	林淑珍	苗栗縣社區營造及文化發展計畫審查委員、課程講師 明日學校專案諮詢輔導 乾坤詩刊社擔任社長 教育部教學卓越獎資深觀察 教育部戶外教育標竿學校學校 十二年國教國小語文教材編撰委員 教育部特色學校評審、專案諮詢輔導 九年一貫暨百年課綱國小語文教材編撰委員 九年一貫國小語文教材編撰委員 愛智幼兒教材編撰委員 退休校長	課程規劃、戶外 教學、教案設計、 寫作指導、 108 年新課綱運用	0933-888689

4	俞龍通	國立聯合大學文化觀光產業學系教授 客家委員會諮詢委員、客庄 12 大節慶、客家特色文化加值產業審查委員、客家產業政策白皮書總主筆 文化部村落文化發展計畫審查委員 教育部教學實踐計畫審查委員、中華工程認證委員 考選部外語-英語領隊導遊考試口試委員 苗栗縣政府社區總體營造暨地方文化館委員、文化創意產業發展委員會委員 南投縣政府客家事務委員會委員、文化創意產業發展委員會委員 國立聯合大學創新育成中心主任、產學暨推廣教育中心主任	文化與創意、文化觀光、觀光行銷學、導覽解說、休閒活動企劃、茶文化與展演實作	0917-545163
5	陳新平	苗栗縣社區營造及文化發展計畫審查委員、課程講師 教育部新課綱總綱/領綱種子教師 客委會客語結合校訂課程指導委員 中華民國明日閱讀學會趣創國際實驗團體 中華民國明日閱讀協會 國立清華大學教育部校園空間活化專案辦公室協同主持人 台灣創意遊學協會理事 亞太技術學院兼任講師 國立清華大學通識中心兼任講師 國立新竹教育大學講師 退休校長	課程規劃、戶外教學、教案設計、寫作指導、108 年新課綱運用	0933-888600
6	張明純	國立台中教育大學通識教育中心兼任講師 中興大學有機農業推動中心諮詢顧問 農委會水保局南投分局農村綠色照顧方案輔導老師 台中市校園食農教育輔導小組委員 台中市政府食品藥物安全會報委員	社會學、社區營造總論與工作方法、環境變遷與環境教育、綠食教育、食安與食農教育	0912-678102



		台中市環境教育審議委員會委員 台中市政府永續發展及低碳技術諮詢小組委員 南投縣農村青年工作輔導計畫指導老師 雪霸國家公園解說志工 台中市、苗栗縣社區營造推動委員會委員 主婦聯盟環境保護基金會台中分會會長、台北總會董事 行政院環保署資源回收管理基金管理會委員 行政院環保署資源回收再利用推動小組委員 台中市學校午餐輔導委員會委員 台中市社區營造中心諮詢顧問		
7	張義勝	台灣最美農村故事館創辦人兼執行長 台中市環境景觀總顧問 國立勤益科技大學景觀系兼任講師 原莊景觀工程有限公司執行長 台中市社造聯盟促進會執行長 台中市社區總體營造推動委員會委員 苗栗縣社區總體營造推動委員會委員 農委會輔導處休閒農業區評鑑及劃定委員 文化部青年村落文化行動計畫業師 教育部青年署青年學習聚點審查委員 水土保持局青年回鄉行動獎勵計畫評審委員 台中市政府樂居金獎評審委員	環境規劃、景觀評估、森林生態、社區總體營造、農村再生、景觀設計、休閒農業、社區規劃	0926-818661
8	黃昭通	財團法人文化環境文教基金會董事長 朝陽科技大學休閒事業管理系兼任助理教授 靜宜大學觀光學系兼任助理教授	森林遊樂與生態旅遊、社區總體營造、休閒資源調查與規劃、農村旅遊與產業發	0931-696728

		朝陽科技大學休閒事業管理系兼任講師 亞洲大學休閒事業管理系兼任講師 中洲技術學院景觀學系兼任講師	展	
9	廖怡雅	台灣觀光地方創生協會第二屆理事 睦晴文創有限公司負責人 蘭子工作室共同創辦人 國立聯合大學工業設計系兼任講師 山腳社區發展協會特別助理 台灣蘭草學會蘭編商品產銷與推廣中心專案經理	青年返鄉、產業 營銷、電腦繪圖	0922-377794
10	蔡清德	台灣美食技術交流協會祕書長 農產品、食品流通業行銷管理與營運企劃二十餘年 2018 年經理人雜誌評選百大 MVP 經理人 國家發展委員會（國發會）地方創生專家輔導委員 教育部 109-111 年度大學社會責任實踐計畫（USR）審查委員 行政院農委會水土保持局大專生回游農村二次方輔導業師 行政院農業委員會百大青農輔導陪伴師 嘉義縣政府國本學堂輔導業師 台中市政府摘星計畫輔導委員 國立台中科技大學商業設計系兼任講師 朝陽科技大學行銷與流通管理系兼任講師 嶺東科技大學企業管理系兼任講師	流通管理與策略、 供應鏈管理、 行銷營運管理、 品牌經營管理、 行銷企劃實務、 廣告學	0934-008520