「國軍第56屆文藝金像獎」作品甄選規定修正對照表

修 規 定 明 正 現 行 規 定一說 伍、報名及送件作業 伍、報名及送件作業 依據文化部「文化藝 一、報名方式: 一、報名方式: 術工作者及事業保障 (四)為維護創作者權 (四)為維護創作者權 辦法」第四章第十五 益與國防部運用 益與國防部運用 條:機關或法人有利 得獎作品效益, 得獎作品效益, 用藝文徵件成果之需 參賽者(含共同 參賽者 (含共同 求者,以約定取得著 創作者)須填寫 創作者)須填寫 作財產權之非專屬授 「著作財產權授 「著作財產權 讓 權為原則。爰修正「讓 權同意書」及「個 與同意書 | 及「個 | 與 | 為「授權 |, 以約 人資料蒐集、處 定適切合理之著作 人資料蒐集、處 理及利用同意 理及利用同意 權。 書 |。 書 |。 捌、運用與巡迴展出 捌、運用與巡迴展出 考量本部藝文推廣實 一、運用: 一、運用: 需, 載明得獎作品著 (一)獲獎作品之著作 (一)獲獎作品之著作 作權歸屬、授權金及 財產權,無償非 財產權,無償讓 相關權利。 專屬授權國防部 暨所屬機關 (構)、部隊及學 校用於文藝展 示、出版及推廣 等非營利需求, 不受時間、地 及公布於網站 區、次數及方式 權利,均不另支 之限制,並擁有 稿費或版稅。 重製、改作、發 行及公開口述、 展示、演出、上 映、傳輸、播送 之權利,均不另 支稿費或版稅。

附件1

「國軍第 56 屆文藝金像 獎」甄選作品類別、規格 表

附件1

「國軍第 56 屆文藝金像 獎」甄選作品類別、規格 表

1.「國軍第56屆文藝金像 獎」甄選作品類別別 格表,初評檢送資料 格表,著作財產權 申請表書、個人資 集、處理及利用同意 是理及利用同意 是電子檔光碟1片。 各類作品檢送著作財 產權讓與同意書乙 節,修正著作財產權 授權同意書。

附件9

著作財產權授權同意書 立書人……獲獎後,無價 非專屬授權國防部暨所屬 機關(構)、部隊及學校用 機關(構)、部隊及學校用 於文藝展示、出版及推廣 等非營利需求,不受時 間、地區、次數及方式之 限制,並擁有重製、改作、 發行及公開口述、展示、 演出、上映、傳輸、播送 之權利。

附件9

著作財產權讓與同意書 立書人……獲獎後,作品 之著作財產權無償讓與 【國防部】所有,立書人 不再享有對得獎作品之著 作財產權,國防部擁有複 製、公開展示、發行、重 製及公布於網站之權利。 為兼顧著作人及本部 權益,並活化利用藝 文成果,爰酌修正同 意書內文。