

序

鄉誌紀錄是永續不斷的，史料的保存和整理，爲後人責無旁貸的工作，沿著先民拓墾的腳印，讓我們掀開銅鑼鄉由來的面紗，讓我們從時光回溯和文獻彙整中追根尋源，使世代子孫留下見證。

本鄉四面環山，峰巒疊立之間恰似扁圓形樂器銅鑼，故名銅鑼灣。本鄉開墾溯自乾隆初年，粵人藍之貴率人至今竹森一帶拓墾，歷經兩百餘年，可惜這段史料大多無法查考，深感可惜，惟賴田野調查，採訪鄉賢耆宿，才得以略窺概廓。

追遠撫今，每有所感，唯先民已矣，來者可追，凡關懷銅鑼發展的有心人士，不無感懷。芳椿上任以來，有鑑於此，於是積極推動鄉土文化之發揚，民國八十四年經與鄉內各界人士研商決定編輯「銅鑼鄉誌」，特聘本縣著名鄉土史學家，現任鶴岡國民中學教務主任黃鼎松爲總編輯，成立編纂委員會，就本鄉的拓墾歷程、政事演變、經濟發展、教育概況、交通設施、民俗文藝等興廢更張大事，謄列柒拾餘萬言，於民國八十六年冬成書付梓，爲本鄉最詳實的地方發展志書與見證。

編纂期間，感謝鄉紳耆宿，提供寶貴史料，對積極參與撰述的專家學者及行政支援的公所同仁也表由衷敬佩之意。然而本誌屬草創，掛漏疏略之處在所難免，祈請社會賢達指教，俾供未來增修者以補遺珠之憾。

「銅鑼響起新契機，人文再造舊根基」，這是芳椿就職以來即抱持的信念，鄉誌完成，新盼能使鄉親更了解家鄉，進而再創銅鑼新風貌。

鄉長 黃芳椿

中華民國八十六年十二月